

LABORATORIO ESPERIENZIALE PER OPERATORI SOCIALI

## CREATIVITA' NELLA RELAZIONE

**addomesticare l'incertezza- esplorazioni fuori dagli schemi**

---

*Al pari di molte forme di interazione sociale,  
il lavoro sociale consiste in **performance improvvisate**  
in cui le persone rappresentano se stesse  
in modi più o meno convincenti e*

*"l'incertezza è il terreno del professionista esperto" (Howe)*

### Presentazione

---

Il laboratorio è progettato, curato e condotto dalla Dott.ssa Laura Traversi, Assistente Sociale, e dal M° David Wilkes Benini, Musicista. Il lavoro proposto si basa sulla scommessa di "far lavorare" il saper essere professionale attraverso linguaggi ed esperienze proprie del campo espressivo artistico/musicale. Il Laboratorio si distingue nel panorama formativo attuale per il carattere sperimentale ed innovativo: propone la sperimentazione di nuove tecniche ed esercizi, tra quelli utilizzati da Benini, per sviluppare la creatività di musicisti, artisti e in generale di quanti sentono di vitale importanza coltivare gli aspetti qualitativi del proprio lavoro.

### Contenuti

---

Il laboratorio prevede prevalentemente attività pratiche di gruppo, e si svilupperà in due moduli formativi:

*Primo modulo* – SPERIMENTARE L'INCERTEZZA ED ESPLORARNE IL VALORE NELLA RELAZIONE:

- in termini di esperienza del corpo in rapporto a uno spazio e ad un contesto in cui deve esprimersi;
- in termini di utilizzo e controllo della propria energia in relazione ad obiettivi da raggiungere;
- in termini di attenzione alla cura degli aspetti comunicativi non verbali della relazione.

Facili esercizi corporei e la sperimentazione di particolari setting di espressione (es. lavori sul palco) forniranno ai partecipanti gli stimoli per una autoriflessione su come costruire fiducia, come offrire aiuto senza intrusione, come promuovere l'interazione senza ingerenza, ecc.

Saranno utilizzati semplici oggetti (palloni vari, sacchetti di sabbia, nastri ginnici, bottiglie d'acqua);

*Secondo modulo* – ESPLORAZIONI FUORI DAGLI SCHEMI E INTERPRETAZIONI DELLE STORIE DI VITA

Avere un problema e aver bisogno di aiuto può voler dire essere imbrigliati in una storia "scritta" da altri, dalla società in generale piuttosto che da qualche specifico servizio sociale. Chi aiuta dovrà essere consapevole che, per ottenere risultati positivi, sarà necessario costruire una storia nuova, che contenga significati più utili per l'utente e "possibilità da lui desiderate". In questo secondo modulo i partecipanti saranno condotti, attraverso l'analisi di espressioni artistiche (testi, sculture, dipinti), ad esercitarsi nella formulazione di ipotesi di senso e di significato diversificate, per far emergere anche i potenziali inespressi, ma tuttavia presenti, tra le righe di una storia di vita raccontata.

### Risultati attesi

---

Acquisire maggior consapevolezza delle proprie abilità di professionista dell'ascolto e delle proprie capacità di mantenersi in uno stato di presenza nel *qui e ora*; comprendere in che modo l'esperienza creativa si costruisca mantenendosi aperti al possibile e sensibili alle circostanze e conduca ad una liberazione dagli schemi di risposta/conferma che nell'esperienza comune appesantiscono la quotidianità del lavoro; stimolare riflessioni sul *se e come*, nella propria specifica esperienza professionale, le relazioni di aiuto costruite utilizzando la propria creatività possano rendere più gratificante ed efficace il lavoro sociale.

### Destinatari

---

Assistenti sociali, educatori, operatori socio assistenziali e altri operatori delle professioni di aiuto.

### Note organizzative e iscrizioni

---

Il Laboratorio si articolerà in 4 incontri, per complessive 16 ore di attività:

Venerdì 13 (14.00 – 18.00) e Sabato 14 luglio (10.00 – 14.00);

Venerdì 20 (14.00 – 18.00) e Sabato 21 luglio (10.00 – 14.00);

Tutti gli incontri si svolgeranno a Padova presso gli spazi della Scuola di Musica "G. Gershwin" - Via Tonzig 9.

L'iscrizione può avvenire tramite e-mail all'indirizzo [sociale.creativo@gmail.com](mailto:sociale.creativo@gmail.com) o telefonando al 347/0089464.

Il costo del laboratorio è di € 200,00 + IVA. Per motivi organizzativi le lezioni perse non potranno essere rimborsate.

### Accreditamenti

---

Il Laboratorio "Creatività nella relazione" è accreditato dall'Ordine Assistenti Sociali del Veneto con 16 CREDITI FORMATIVI (per frequenza non inferiore all'80% delle ore complessive).