

Dialoghi di Confine: Teatro, Cura e Comunità

Seminario Internazionale teorico - pratico

15 e 16 novembre 2025

h 10:00 – 18:00

Il **seminario è volto a promuovere il mondo delle arti, del sociale e della salute per un Welfare culturale internazionale.**

Con la partecipazione di

Lia Zottola

Facoltà di scienze sociali e della salute, Cattedra di Psicologia socio comunitaria Università di Santiago del Estero (Argentina).

Marite Pompei

Direttrice del Teatro Universitario di Catamarca e del Progetto Teatro e Memoria (Segreteria di Estensione dell'Università Nazionale di Catamarca Argentina).

Matteo Coen

Servizio di Medicina Interna Generale (SMIG) di Ginevra, Co-direttore del progetto del Centro Multidisciplinare di Medicina Integrativa (CMMI), Membro della facoltà Unità di Sviluppo e Ricerca in Educazione Medica (UDREM) della Facoltà di Medicina dell'Università di Ginevra (Svizzera).

Horacio Czertok

Fondatore del Teatro Nucleo e co-creatore del percorso formativo "Le Vie del Teatro".

Seminario nell'ambito del percorso formativo

Le vie del teatro | Pratiche per la cura, l'educazione e la comunità

Il percorso formativo é accreditato OASER

Partecipazione gratuita con **iscrizione necessaria**

Teatro Nucleo

Programma completo



Informazioni/Iscrizioni

laboratori@teatronucleo.org

Tel. +39 348 60 57 212

www.teatronucleo.org

Luogo del corso

Teatro Julio Cortazar

Via Della Ricostruzione, 40

Pontelagoscuro (FE)



Ordine
Assistenti
Sociali

Consiglio Regionale
Emilia Romagna

